



Enskedespelet presenterar

Peter Pan och Wendy

Premiär lördagen den 17 maj kl 16.00!

”**Peter Pan och Wendy**” är ett vilt och spännande äventyr från början till slut. Det handlar om fantasi, frihet, mod och hjärtlöshet. I en tid som går alldeles för fort, är det svårt att hinna med för både barn och vuxna. Intryck och upplevelser pumpas in i våra liv genom tv, radio, tv spel, video. Överallt detta passiva fantiserande som vi matas med i stort sett dygnet runt. Men vad händer då med det egna fantiserandet? Vad händer när man aldrig får ha tråkigt eller själv måste hitta på? För oss är landet ingenstans och Peter Pan symbolen för den levande fantasin.

**Vi kommer att göra en föreställning fylld av fantasifulla ensemblescener, magiska sånger, fräck text, halsbrytande fäktningssuppgörelser och ett par, tre älvor..
En föreställning som får dig att längta till ditt eget Landet Ingenstans!**

Regissör är **Johanna Huss** som tidigare regisserat “Alice i underlandet”, “Peer Gynt” och “Pinocchio” för Enskedespelet och nu är aktuell med succéföreställningen “Pärtan” på Teater Tribunalen. Dramatiseringen görs av **Johnny Lindqvist** som tidigare gjort Pinocchiodramatiseringen för Enskedespelet och nu är aktuell med manuset till “Pärtan”. Scenograf är **Johanna Mårtensson** som även hon varit inblandad i “Pinocchio” och nu senast i Tribunalens “Pärtan”. Kostym och mask görs av **Paulina Åhnberg** som tidigare gjort kostym och mask till “Alice i underlandet”, “Peer Gynt” och “Pinocchio”. Musiken står **Magnus Larsson** för. Han är aktuell med musiken till Stockholms Stadsteaters “Den smala vägen” och Tribunalens “Pärtan”.

Peter Pan spelas av **Calle Jacobson**. Calle är aktuell i Teater Tribunalens “Pärtan”, på Teater Scenarios “På toppen av blöjberget” och en barnprogramserie för UR. Wendy spelas av **Linda Kulle** som under hösten 2007 och tidig vår kunnat avnjutas i Strindberg Intima teaters uppsättning av “Spöksonaten”. Tingeling spelas av mimartisten **Maria Selander**, som även hon medverkar i Tribunalens “Pärtan”. Maria är utbildad på Teaterhögskolan i Stockholm och driver Svenska Mim. Övriga medverkande är ca 70 barn och ungdomar mellan 6 och 20 år, samt ca 30 vuxna mer eller mindre avancerade amatörskådespelare, musiker och cirkusartister.

Övriga föreställningar:

sön 18/5 kl 16.00, tis 20/5 kl 19.00, ons 21/5 kl 19.00
fre 23/5 kl 19.00, lör 24/5 kl 16.00, sön 25/5 kl 16.00
tis 27/5 kl 19.00, ons 28/5 kl 19.00, fre 30/5 kl 19.00
sön 1/6 kl 16.00, tis 3/6 kl 19.00, ons 4/6 kl 19.00
fre 6/6 kl 19.00, lör 7/6 kl 16.00

För mer information:

info@enskedespelet.com, www.enskedespelet.com

Varmt välkomna!

